

**Kompetenzziele am Ende der Mittelschule**

Die Schülerin, der Schüler kann

1. einfachen Alltagsgesprächen und Hörtexten folgen, wenn klar und deutlich gesprochen wird
2. einfache Texte verstehen, in denen es um Alltagsdinge geht, auch wenn nicht alle Wörter bekannt sind
3. sich an Alltagsgesprächen beteiligen, wenn es um bekannte Themen geht und eine einfache Sprache verwendet wird
4. sich mit einfachen Ausdrücken und Sätzen zu bekannten Themen äußern und über persönliche Interessengebiete sprechen
5. kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen und persönlichen Interessengebieten schreiben

1.Klasse Mittelschule

| RRL   | Fertigkeiten und Fähigkeiten                  | Kenntnisse                                      | Kompetenzen | Verbindliche Inhalte   | Methodisch- didaktische Hinweise  | Anregungen, Querverweise; mögliche Inhalte   |
|-------|---|---|-------------|--|---|--|
| Hören | Mündliche Texte aus dem Schulalltag verstehen | Mitteilungen, Anleitungen, Gespräche und Fragen | 1, 2        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening comprehension mit verschiedenen Übungen (for gist and for detail)</li> <li>• Einfache Anweisungen, Mitteilungen und Fragen aus dem Alltag verstehen</li> <li>• Hörtexte und altersgemäße Erzählungen verstehen</li> </ul> <p><u>Themen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahlen</li> <li>• Schulmaterialien</li> <li>• Farben</li> <li>• Körper</li> <li>• Gefühle</li> <li>• Wochentage</li> <li>• Kleidung und Preise</li> <li>• Essen, Speisen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterrichtssprache (Zielsprache) grundsätzlich Englisch,</li> <li>• Authentische Texte, unterstützt durch nonverbale Kommunikation (Gestik, Mimik, Satzmelodie, Tonfall, Lautstärke)</li> <li>• Hörstrategien</li> <li>• Erweiterte classroom phrases</li> <li>• Gruß- und Abschiedsformeln</li> <li>• Lieder und Reime zum Wiederholen und Vertiefen von Wortfolgen und Satzmustern</li> <li>• Listening for gist and detail</li> <li>• Storytelling - Geschichten erzählen oder vorlesen</li> <li>• Wortschatzarbeit mit Schriftbildunterstützung</li> </ul> | <p>Didaktisches Lehrwerk MORE 1<br/><a href="http://www.maryglasgowmagazines.com">www.maryglasgowmagazines.com</a></p> <p>Europäisches Sprachenportfolio für die Mittelschule <a href="http://www.esp-pel.it/">http://www.esp-pel.it/</a></p> <p>Sounds Poster vom Oxford Verlag<br/><a href="http://www.oup.com/elt">www.oup.com/elt</a></p> <p>Website zum Thema Rhymes<br/><a href="http://www.rhymezone.com">www.rhymezone.com</a></p> <p><u>Websites zur Landeskunde</u></p> <p>Geographie:<br/><a href="http://www.kidsplanet.org">www.kidsplanet.org</a></p> <p><a href="http://www.mittelschulvorbereitung.ch">www.mittelschulvorbereitung.ch</a><br/>(Englisch)</p> <p><a href="http://www-ego4you.com?">www-ego4you.com?</a></p> <p><a href="http://www.4teachers.de">www.4teachers.de</a></p> |
|       | Einfache Hörtexte verstehen                   | Hörtexte  | 1           |  |   |  |

Englisch

|                          |   |                                       |         |   |  |   |
|--------------------------|---|---------------------------------------|---------|---|--|---|
| Lesen                    | Kurze Mitteilungen, einfache Texte und Geschichten, auch in Verbindung mit Bildern, lesen und verstehen | Einfache Texte                        | 2       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte aus Lehrwerken und Arbeitsbüchern lesen und deren Inhalte erschließen</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit Wortlisten arbeiten</li> <li>• illustriertes Informationsmaterial und Bildgeschichten</li> <li>• Interaktive CD-Roms und DVD</li> <li>• Comics</li> <li>• Easy readers mit CD</li> <li>• Landeskundliche Texte</li> <li>• Stationen- und Projektarbeit</li> </ul>   | KIT<br>Software und Online-Lernangebote |
|                          | Einfachen Medienberichten, dem Internet und anderen Quellen Informationen entnehmen                     | Medienberichte, Landeskundliche Texte | 2       | <u>Themen</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (siehe Hören)</li> </ul>   |  |   |
| Miteinander Sprechen     | Dialoge zur eigenen Erfahrungswelt führen   | Sprechanlässe, Höflichkeitsformen     | 1,3,4   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoge, die die Erfahrungswelt der Schüler widerspiegeln führen</li> <li>• Kurze Geschichten und Erlebnisse nacherzählen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrer-Schüler- und Schüler-Schüler-Interaktion: während des Unterrichts auftretende Sprechanlässe mit Hilfestellung kommunikativ bewältigen</li> <li>• Dialoge mit vorgegebenen Textbausteinen aus den Lehrwerken</li> <li>• Spiele, um Handeln, Darstellen und Sprechen zu verbinden und Gelerntes auf unterschiedlichen Ebenen zu üben und zu wiederholen</li> <li>• Gruppen- und Partnerarbeit</li> <li>• Typische Lautmuster richtig nachsprechen („echoing“)</li> <li>• Einfache Rollenspiele – Rollentausch</li> <li>• Nonverbale Kommunikationsmittel sinnvoll und bewusst einsetzen</li> </ul> |   |
|                          | Vorlieben, Abneigungen und Gefühle ausdrücken sowie Wünsche, Gedanken und Erwartungen austauschen       | Sprechmuster                          | 1,3,4   | <u>Themen</u><br>(siehe Hören)  |  |   |
|                          | Eine Rolle in einem einfachen szenischen Spiel übernehmen   | Rollenspiele                          | 1,2,3,4 |   |  |   |
| Zusammenhängend Sprechen | Wörter buchstabieren  | Alphabet                              | /       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einfache Sachverhalte, Orte, Gegenstände und Personen beschreiben</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörter buchstabieren, <i>spelling games</i></li> <li>• kurze Texte in einem Rollenspiel übernehmen</li> <li>• sich im Rahmen der erarbeiteten Redemittel und Themen situationsgerecht äußern.</li> <li>• Wortschatzwiederholung</li> <li>• Songs</li> <li>• Angaben zur eigenen Person</li> <li>• Familie, Freunde vorstellen</li> <li>• Beschreibung von Personen, Tieren und Pflanzen, Orte und Gegenständen, alltäglichen Dingen</li> <li>• Beschreibung von Tagesabläufen</li> <li>• Wiedergabe von kurzen Lesetexten und einfachen Bildgeschichten</li> </ul>                                      |   |
|                          | Einfache Sachverhalte, Orte, Gegenstände und Personen beschreiben                                       | Beschreibungen                        | 3,4     | <u>Themen</u><br>(siehe Hören)  |  |   |
|                          | Kurze Geschichten und Erlebnisse erzählen   | Geschichten, Erlebniserzählungen      | 3,4     |   |  |   |
|                          | Texte vortragen und Lieder singen   | Gedichte, Liedtexte                   |         |   |  |   |

## Englisch

|           |   |  |     |  |  |  |
|-----------|---|--|-----|--|--|--|
|           | Über kulturelle Gepflogenheiten und Bräuche sprechen                            | Kulturelle Gepflogenheiten und Bräuche | 3,4 |  |  |  |
| Schreiben | Orte, Gegenstände und Personen beschreiben                                      | Beschreibungen                         | 5   | Einfache Texte und Geschichten nach Vorlagen schreiben<br><br>Orte, Personen und Gegenstände beschreiben | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörter, Sätze und Texte fehlerfrei abschreiben</li> <li>• Sätze mit Bildern verbinden</li> <li>• einfache Bildgeschichten</li> <li>• Wortschatzarbeit</li> <li>• Lückentexte ergänzen</li> <li>• Diktate (Lauf-, Dosen-, Partner-, Flüsterdiktate)</li> <li>• kurze Dialoge</li> <li>• einfache Sachtexte nach Vorlage</li> <li>• Steckbriefe schreiben</li> <li>• kreative Schreibübungen: Brieffreundschaften evt. mit einer englischsprachigen Schule via E-Mail</li> <li>• Arbeit an Stationen</li> <li>• Offene Lernformen</li> <li>• Projektarbeit</li> </ul> |  |
|           | Adressatenbezogene Mitteilungen verfassen                                       | Einladungen, E-Mails, Briefe           | 5   | <u>Themen</u><br>(siehe Hören)   |  |  |
|           | Einfache eigene Texte und Geschichten nach Vorlagen oder Bilderfolgen schreiben | Mustertexte, Bildgeschichten           | 5   |  |  |  |